

### 課程綱要

課程代碼	C0001			
課程名稱	2D 動畫製作			
課程簡介	課程重點在 2D 動畫技術養成，如人物設定、場景、原畫與動畫等軟體或手工繪製，讓學員將鏡頭概念與表演因素，融合於技法表現中。			
職能級別	3			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說明動畫原理。</li> <li>2. 能製作分鏡腳本。</li> <li>3. 能操作後製軟體剪接應用。</li> </ol>			
主要對象	設計相關從業人員或對動畫設計有興趣者。			
先備條件	具設計素描技能者。			
課程總時數	54			
單元主題	內容綱要	時數	教學方法	評量方式
動畫原理分析	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2D 動畫原理</li> <li>2. 2D 動畫應用新趨勢</li> <li>3. 智慧財產權</li> </ol>	4	講述法 討論法	互動提問 + 小組或個人 發表
2D 動畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事企劃</li> <li>2. 分鏡腳本製作</li> <li>3. 2D 動畫初稿</li> <li>4. 後製軟體剪接基礎應用</li> <li>5. 後製軟體剪接綜合應用</li> </ol>	50	講述法 討論法 個案研究法 實作／範例	個人作業 作品集 直接觀察 實作評量

備註：

1. 本課綱僅供訓練課程規劃參考，並非強制資料。
2. 申請職能導向課程品質認證請依「職能導向課程品質認證作業手冊」規定辦理。