# 建築彩繪修護專業技術人員職能基準

職能基準代碼		AVA3439-015v1					
職能基準名稱		職類					
(擇一填寫)		職業	建築彩繪修護專業技術人員				
€C 📾	職類別	藝文與景	三音傳播 / 視覺藝術	職類別代碼	AVA		
所屬	職業別	其他藝術	可及文化有關助理專業人員 1	職業別代碼	3439		
類別	行業別	藝術、娛樂及休閒服務業/創作業		行業別代碼	R9010		
T.//-	+±±	依據建築彩繪修護目的、調查報告與檢測分析結果規劃修護計畫;在符合修護倫理規範下,確保建築彩繪修護作業能遵循修					
工作描述		護計畫所擬訂之修護方法與進度執行。					
基準	基準級別						

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能 級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1修護計	T1.1 判讀	O1.1.1 調	P1.1.1研析歷次修護報告書或保存現況資料。	4	K01建築彩繪製作技法與材料	S01材質分析與判讀
畫方案規	調查資料	查報告	P1.1.2執行 <u>環境條件<sup>【註1】</sup>調查並記錄。</u>		知識	S02形式風格及技法辨識
劃			P1.1.3依據文獻調查紀錄進行材質與工藝年		K02建築彩繪工藝年代、地域與	S03環境因子與比對
			代對比、風格判斷與技法分析,且將文		造型意義	S04調查記錄與報告撰寫
			化資產價值參考資訊記錄於調查報告		K03文化資產相關法規	S05文物修護之職業安全
			中。		K04文物修護之職業安全衛生	操作能力
					及環保相關規範	
	T1.2 檢 視	O1.2.1 檢	P1.2.1依據修護標的及保存狀況規劃檢視需	4	K04文物修護之職業安全衛生	S01材質分析與判讀

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
工女삓貝	上十八分	上下生山	1」何3月1末	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
	記錄與分	視紀錄表	求。		及環保相關規範	S05文物修護之職業安全
	析		P1.2.2依據檢視需求完成文物原件、材質結		K05科學檢測原理	操作能力
			構、劣化狀況等之 <u>檢視作業<sup>【註2】</sup>, 若</u> 需		K06本體與載體劣損現象	S06材質識別
			進行科學檢測‧則應提出明確之科學檢		K07檢視工具及設備	S07本體與載體劣損狀況
			測需求。		K08影像記錄原理	判別
			P1.2.3依據科學檢測報告進行分析及判讀·得		K09點測方法	S08檢視工具及設備操作
			與科學檢測人員討論。			能力
			P1.2.4依據檢視紀錄、科學檢測報告及判讀結			S09影像記錄技巧
			果完成檢視紀錄表。			S10點測方法擬定與成效
						評估
	T1.3 規劃	O1.3.1 修	P1.3.1依據調查報告與檢視紀錄表提出保存	4	K10保存修護理論	S11修護方案撰寫能力
	修護計畫	護計畫方	維護建議。		K11修護品質管理原理	S12修護品質辨識能力
	方案	案	P1.3.2依據保存維護建議提出規劃修護方案			
			草案。			
T2修 <u>護試</u>	T2.1 脫 鹽	O2.1.1 試	P2.1.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
<u>作</u> 【註3】	測試	作紀錄報	下,遵循計畫書與修護原則進行脫鹽測		及環保相關規範	操作能力
		告	試·如遇緊急事故能依緊急事故應變處		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P2.1.2執行脫鹽測試並依檢視分析表判斷試		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理
			作結果,得與相關人員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S14壁畫 <u>脫鹽測試方法擬</u>

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
				級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			P2.1.3觀察脫鹽測試需求結果· 擬定後續修護		K13壁畫揭取保存知識理論	定與成效評估【註4】
			之視覺呈現、結構及執行步驟。		K14壁畫載體	S15壁畫脫鹽技術
			P2.1.4 依據脫鹽測試成果及環境規劃評估,		K15壁畫脫鹽工法	S16壁畫脫鹽材料選擇與運
			詳實記錄於試作紀錄報告。			用
	T2.2.規劃		P2.2.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
	與執行修		下·遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
	護試作		繪修護試作區的規劃及溶劑敏感度測		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			試·如遇緊急事故能依緊急事故應變處		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理
			理原則作業。		K12緊急事故應變處理原則	S17建築彩繪修護試作方
			P2.2.2執行修護試作並依檢視分析表判斷試		K16建築彩繪修護試作方法	法擬定與成效評估
			作結果,得與相關人員討論。			
	T2.3 評估		P2.3.1觀察試作需求結果, 擬定後續修護之視	4	K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
	與記錄試		覺呈現、結構及執行步驟。		K16建築彩繪修護試作方法	S17建築彩繪修護試作方
	作結果		P2.3.2依據試作成果及環境規劃評估·詳實記			法擬定與成效評估
			錄於試作紀錄報告。			
T3修護施	T3.1脫鹽	O3.1.1 脫	P3.1.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
作		鹽紀錄	下,遵循修護原則執行壁畫水分控制、		及環保相關規範	操作能力
			脫鹽等作業·如遇緊急事故能依緊急事		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			故應變處理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P3.1.2掌握與評估脫鹽施作狀況·得與相關人		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理

主要職責	工作任務	工作產出	行为圬堙	職能	職能內涵	職能內涵
工女삓貝	上旧北扬	上叶生山	1」何3日1示	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S15壁畫脫鹽技術
			P3.1.3對脫鹽作業採用之方法、過程及結果詳		K13壁畫揭取保存知識理論	S16壁畫脫鹽材料選擇與運
			實記錄。		K14壁畫載體	用
					K15壁畫脫鹽工法	S18壁畫脫鹽方法擬定與
						成效評估
	T3.2 <u>清潔</u>	O3.2.1 清	P3.2.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
	【註5】	潔紀錄	下, 遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
			繪清潔作業,如遇緊急事故能依緊急事		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			故應變處理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P3.2.2掌握與評估建築彩繪與表面塗層清潔		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理
			施作狀況,得與相關人員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S19建築彩繪清潔方法擬
			P3.2.3對清潔施作採用之方法、過程及結果詳		K17建築彩繪清潔工法	定及成效評估
			實記錄。		K18建築彩繪 <u>清潔試驗</u> 【註7】	S20建築彩繪 <u>清潔技術<sup>【註6】</sup></u>
						S21建築彩繪清潔材料選擇
						與運用
	T3.3 <u>加固</u>	O3.3.1 加	P3.3.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
	【註8】	固紀錄	下, 遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
			繪結構與表面塗層加固相關作業·如遇		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			緊急事故能依緊急事故應變處理原則		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			作業。		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理

主要職責	工作任務	工作產出	工作產出	職能	職能內涵	職能內涵
工女帜具	T1F1T47	工厂生山	1 日 加 1日 1示	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			P3.3.2掌握與評估建築彩繪結構與表面塗層		K12緊急事故應變處理原則	S22建築彩繪加固方法擬
			加固施作狀況・得與相關人員討論。		K19建築彩繪加固工法	定及成效評估
			P3.3.3對加固施作採用之方法、過程及結果詳			S23建築彩繪加固技術
			實記錄。			S24建築彩繪加固材料選擇
						與運用
	T3.4填補	O3.4.1 填	P3.4.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
		補紀錄	下,遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
			繪填補作業·如遇緊急事故能依緊急事		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			故應變處理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P3.4.2掌握與評估建築彩繪填補施作狀況·得		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理
			與相關人員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S25建築彩繪填補方法擬
			P3.4.3對填補施作採用之方法、過程及結果詳		K20建築彩繪填補工法	定與成效評估
			實記錄。			S26建築彩繪填補技術
						S27建築彩繪填補材料選擇
						與運用
	T3.5全色	O3.5.1 全	P3.5.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
		色紀錄	下, 遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
			繪全色作業·如遇緊急事故能依緊急事		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			故應變處理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P3.5.2掌握與評估建築彩繪全色施作狀況·得		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
工女삓貝	上门工	<b>上IFÆ</b> 山	1.3 何月本	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			與相關人員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S28建築彩繪全色方法擬
			P3.5.3對全色施作採用之方法、過程及結果詳		K21建築彩繪全色工法	定與成效評估
			實記錄。			S29建築彩繪全色技術
						S30建築彩繪全色材料選擇
						與運用
	T3.6 保護	O3.6.1 保	P3.6.1在符合職業安全衛生與環保相關法規	4	K04文物修護之職業安全衛生	S05文物修護之職業安全
	層施作	護層施作	下,遵循計畫書與修護原則進行建築彩		及環保相關規範	操作能力
		紀錄	繪保護層施作作業·如遇緊急事故能依		K08影像記錄原理	S09影像記錄技巧
			緊急事故應變處理原則作業。		K10保存修護理論	S12修護品質辨識能力
			P3.6.2掌握與評估建築彩繪保護層施作狀況,		K11修護品質管理原理	S13緊急事故應變處理
			得與相關人員討論。		K12緊急事故應變處理原則	S31建築彩繪保護層施作
			P3.6.3對保護層施作採用之方法、過程及結果		K22建築彩繪保護層施作工法	方法擬定與成效評估
			詳實記錄。			S32建築彩繪保護層施作
						技術
						S33建築彩繪保護層材料選
						擇與運用

# 職能內涵(A=attitude 態度)

A01修護倫理:尊重修護作品的真實性以及其歷史紀念性,保持作品的原貌、原樣、原技法,並對於修護層級具有其倫理價值觀。

A02謹慎細心:對於任務的執行過程,能謹慎考量及處理所有細節,精確地檢視每個程序,並持續對其保持高度關注。

## 職能內涵(A=attitude態度)

A03溝通合作:在團隊中能與成員彼此溝通合作,提升解決問題的能力,並透過腦力激盪,產生個人難以達到的目標,順利地改進整體團隊的效能。以及具擔任現場與委託單位、民眾或所有人之解說內容角色者,充分執行溝通與協調者之角色。

A04團隊意識:積極參與並支持團隊,能彼此鼓勵共同達成團隊目標。

A05工安意識:對於作業、材料、環境安全等具有其危機意識觀念,能有效的避免與預防災害的發生。

A06愛物惜物:能在現有的資源與材料上,儘可能物盡其用。

A07美學敏感度:對於美學的表現技法、表現形態具有其觀念,能對修護對象之美學表現有所判斷,並在工作中實踐美學之價值觀點。

A08專業實踐:透過自身所受訓練或所得經驗,利用專精的知識運用在所面臨的事物之上,或是學習知識本身的實踐。

A09危機處理:當狀況不明、有危險性或問題不夠具體的情況下,能在必要時馬上判斷並採取行動,以有效釐清模糊不清或處理有危險之態勢。

A10 主動積極:不需他人指示或要求能自動自發做事,面臨問題立即採取行動加以解決, 日為達目標願意主動承擔額外責任。

#### 說明與補充事項

#### ● 建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件:

- 具大專以上學歷,且有建築彩繪修護相關經驗累計達3年以上並取得職業安全衛生訓練一般安全衛生教育訓練證書。
- 或取得「建築彩繪修護技術助理人員」資格後,具建築彩繪修護實務工作累計達3年以上並取得職業安全衛生訓練一般安全衛生教育訓練 證書。

#### ● 其他補充說明:

- 建築彩繪修護包含木質彩繪及壁畫之修護。
- 本職能應有正確的修護倫理與觀念,包含但不限於以下各點:
- 1 修護倫理
  - (1) 尊重作品的真實性與適度保留歷史痕跡。
  - (2) 最小干預原則。

## 說明與補充事項

- (3) 保留最多的原有材質。
- (4)「可再處理性」的基本原則。
- (5) 修護的可辨識性。
- 2. 修護觀念
  - (1) 安全性的考量。
  - (2) 兼顧多學門的施作與決策過程。
  - (3) 詳實的調查、測量與修護記錄。
  - (4) 兼顧日常管理維護。

#### ● 補充註釋:

- 【註1】環境條件:包含溫度、相對濕度、照度、紫外線、保存環境等。
- 【註 2】檢視作業:指以測量工具、溶劑及光學檢視等方式進行建築彩繪之整體檢視。
- 【註3】修護試作:指脫鹽、清潔、加固、填補、全色、保護層等修護相關之必要項目。
- 【註4】脫鹽方法擬定與成效評估:包含材料評估。
- 【註5】清潔:指載體至保護層之總體性清潔工作。
- 【 註 6 】 清潔技術: 包含物理性、化學性及綜合性清潔方法。
- 【註7】清潔試驗:包含清潔藥劑及汙染物性質判斷,並運用如梯氏三角圖(TEAS chart)、酸鹼值等作為評估。
- 【註8】加固:依據劣損狀況之不同,部分個案之加固工作需在清潔前執行。