

動畫設計助理職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V2	IDC2172-005v2	動畫設計助理	最新版本	略	2023/12/15
V1	IDC2172-005v1	動畫設計助理	歷史版本	已被《IDC2172-005v2》取代	2020/11/25

職能基準代碼		IDC2172-005v2			
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類			
		職業	動畫設計助理		
所屬類別	職類別	資訊科技 / 數位內容與傳播		職類別代碼	IDC
	職業別	平面及多媒體設計師		職業別代碼	2172
	行業別	專業、科學及技術服務業 / 專門設計業		行業別代碼	M7409
工作描述		協助動畫美術設計及相關準備工作。			
基準級別		3			

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1 資訊處理及行政支援	T1.1 協助蒐集及彙整資料	O1.1.1 需求紀錄	P1.1.1 依設計人員指示，協助蒐集動畫影音發展案例及素材並彙整成需求紀錄。 P1.1.2 彙整專案製作與需求建議，進行資料分類。 P1.1.3 協助設計人員製作設計規範。	2	K01 動畫設計概論 K02 著作權法 K03 美學概念	S01 資料蒐集能力 S02 工作表件製作
T2 動畫設計協助	T2.1 協助繪製設計圖	O2.1.1 分鏡腳本	P2.1.1 依設計人員指導，使用軟體進行分鏡繪製。	3	K01 動畫設計概論 K02 著作權法 K03 美學概念	S03 手繪能力 S04 繪圖軟體操作能力 S05 溝通及表達能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
			P2.1.2 協助設計人員進行原畫及分鏡腳本之清稿。		K04 動畫技術原理	S06 色彩應用能力
	T2.2 協助製作動畫作品	O2.2.1 3D 模型或 2D 圖稿 O2.2.2 動畫特效 O2.2.3 動畫雛形	P2.2.1 依設計人員指示及設定圖，運用動畫軟體，協助製作 3D 模型或繪製 2D 圖稿。 P2.2.2 依設計人員指示及 3D 模型或原畫，運用繪圖或動畫軟體協助完成貼圖、上色或補禎。 P2.2.3 運用設計人員指示之插件或演算法，進行動畫物件或動畫初稿的渲染或毛髮布料...等的處理。 P2.2.4 依設計人員指示協助製作動畫需求的特效素材(如火焰、光點、煙塵...等)。 P2.2.5 依設計人員指示完成動畫雛形。 P2.2.6 協助修補動畫初稿。	3	K01 動畫設計概論 K03 美學概念 K04 動畫技術原理 K05 動畫類型與表現手法 K06 動畫產業專業術語 K07 3D 渲染 K08 2D/3D 繪圖軟體 K09 特效軟體 K10 剪輯軟體	S03 手繪能力 S04 繪圖軟體操作能力 S07 識圖能力 S08 3D 模型製作能力 S09 剪輯軟體操作能力 S10 動畫軟體操作能力 S11 特效軟體操作能力

職能內涵 (A=attitude 態度)

A01 主動積極：不需他人指示或要求能自動自發做事，面臨問題立即採取行動加以解決，且為達目標願意主動承擔額外責任。

A02 自我管理：設立定義明確且實際可行的個人目標；對於及時完成任務展現高度進取、努力、承諾及負責任的行為。

A03 謹慎細心：對於任務的執行過程，能謹慎考量及處理所有細節，精確地檢視每個程序，並持續對其保持高度關注。

A04 持續學習：能夠展現自我提升的企圖心，利用且積極參與各種機會，學習任務所需的新知識與技能，並能有效應用在特定任務。

A05 壓力容忍：冷靜且有效地應對及處理高度緊張的情況或壓力，如緊迫的時間、不友善的人、各類突發事件及危急狀況，並能以適當的方式紓解自身壓力。

說明與補充事項

- 建議擔任此職類/職業之學歷/經驗/或能力條件：
 - 高中職以上相關科系畢業。