遊戲企劃人員職能基準

職能基準代碼		IDC1223-001v1							
職能基準名稱		職類							
(擇	(擇一填寫)		经戲企劃人員						
C □	職類別	資訊科技	/ 數位內容與傳播	職類別代碼	IDC				
所屬類別	職業別	研究發展	經理人員	職業別代碼	1223				
天只刀リ	行業別	出版業/	軟體出版業	行業別代碼	J5820				
工作描	工作描述		從事分析遊戲市場資訊,提出遊戲內容設計企劃,以協助美術及程式設計人員完成遊戲產品製作、測試及優化更新等工作。						
基準級別		4							

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
土女삓貝				級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
T1市場分	T1.1市場分	O1.1.1市場分	P1.1.1 蒐集市場資訊·依組織的優勢及劣	4	K01 市場發展趨勢	S01 資料蒐集及分析能力
析及企劃	析	析報告	勢,決定標的遊戲產品之市場定		K02 技術發展趨勢	S02 計畫撰寫能力
提案			位,並完成市場分析報告。		K03 組織策略程序	S03 報告撰寫能力
					K04 各式平台類型及限制	S04 簡報能力
	T1.2遊戲設	O1.2.1遊戲設	P1.2.1 依遊戲產品目標對象的特性,分析	4	K01 市場發展趨勢	S01 資料蒐集及分析能力
	計內容提案	計企畫書	檢視其所運用之 <u>平台【註1】</u> 與預定發		K02 技術發展趨勢	S02 計畫撰寫能力
			展之遊戲產品的適配性。		K03 組織策略程序	S04 簡報能力
			P1.2.2 依所選定之平台的特性·配合		K04 各式平台類型及限制	S05 草圖繪製能力
			UI/UX 的需要·設計遊戲產品的主		K05 心流理論概念	
			題與玩法。		K06 創意設計知識	
			P1.2.3 依遊戲產品的主題與玩法,設計遊		K07 數值設計知識	
			戲的背景故事、角色形像、道具與		K08 遊戲金流機制	

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
土安백貝				級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			屬性等遊戲內容。		K09 回收遊戲內金融機制	
			P1.2.4 依遊戲產品目標對象的特性·設計		K10 程式設計概念	
			角色的參數、等級、成長曲線與遊		K11 美術設計概念	
			戲內金融機制。		K12 劇本與文案基礎	
					K13 UI/UX 概念	
					K14 遊戲操作流程及邏輯	
	T1.3制訂美	O1.3.1美術與	P1.3.1 依經確認後之遊戲設計企畫書·完	4	K10 程式設計概念	S01資料蒐集及分析能力
	術與程式設	程式設計規格	成 <u>美術設計規格</u> 【註2】。		K11 美術設計概念	S05 草圖繪製能力
	計規格	書	P1.3.2 依經確認後之遊戲設計企畫書·完		K13 UI/UX 概念	
			成 <u>程式設計規格</u> 【註3】。		K14 遊戲操作流程及邏輯	
T2協助遊	T2.1協助遊	O2.1.1遊戲產	P2.1.1與程式設計和美術設計溝通遊戲的	4	K03 組織策略程序	S01 資料蒐集與分析能力
戲產品製	戲產品製作	品內容製作工	相關內容,以協助製作遊戲產品。		K04 各式平台類型及限制	S04 簡報能力
作		單	P2.1.2製作遊戲產品過程中若發生問題·		K05 心流理論概念	S05 草圖繪製能力
		O2.1.2遊戲產	協助調整遊戲產品規格。		K06 創意設計知識	S06 溝通能力
		品內容製作變			K07 數值設計知識	
		更單			K08 遊戲金流機制	
					K09 回收遊戲內金融機制	
					K10 程式設計概念	
					K11 美術設計概念	
					K13 UI/UX 概念	
					K14 遊戲操作流程及邏輯	
					K15 專案管理基礎	
T3遊戲產	T3.1遊戲產	O3.1.1測試計	P3.1.1 依遊戲產品之不同製作階段成果·	3	K03 組織策略程序	S02 計畫撰寫能力

~ = =	T/L/T24	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務			級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
品測試及	品測試規劃	畫書	界定不同版本測試範圍。		K04 各式平台類型與限制	S03 報告撰寫能力
規格調整			P3.1.2 於遊戲產品之不同製作階段,依美		K07 數值設計知識	S07 技術文件閱讀能力
			術與程式設計規格書,完成測試計		K08 遊戲金流機制	
			畫,項目包括:操作流程、劇情流		K09 回收遊戲內金融機制	
			程、成長參數、道具功能及各項數		K10 程式設計概念	
			值之介面操作等。		K11 美術設計概念	
					K13 UI/UX 概念	
					K14 遊戲操作流程與邏輯	
					K15 專案管理基礎	
					K16 測試規範	
	T3.2遊戲產	O3.2.1初步測	P3.2.1於遊戲產品之不同製作階段,依測	3	K03 組織策略程序	S03 報告撰寫能力
	品初步測試	試報告	試計畫檢視各項功能、機制及流程		K10 程式設計概念	S07 技術文件閱讀能力
			是否符合製作規格之要求・並撰寫		K11 美術設計概念	
			初步測試報告。		K14 遊戲操作流程與邏輯	
					K16 測試規範	
	T3.3遊戲產	O3.3.1程式/	P3.3.1 依遊戲產品不同階段之測試結果·	3	K03 組織策略程序	S06 溝通能力
	品規格調整	美術修正回報	與相關設計人員溝通所需調整之項		K10 程式設計概念	S07 技術文件閱讀能力
		紀錄	目及內容・並進行調整進度之追蹤		K11 美術設計概念	
			與確認。		K14 遊戲操作流程與邏輯	
					K15 專案管理基礎	
T4行銷活	T4.2行銷活	O4.1.1活動需	P4.1.1與行銷人員溝通行銷推廣的方向·	4	K01 市場發展趨勢	S02 計畫撰寫能力
動需求企	動需求項目	求項目計畫書	以供行銷活動規劃之參考。		K03 組織策略程序	S03 報告撰寫能力
劃及測試	企劃		P4.1.2 依行銷活動的需求,與程式設計和		K04 各式平台類型與限制	S04 簡報能力

\ 	- 1- 1- 1-	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務			級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
			美術設計溝通完成行銷活動所需之		K05 心流理論概念	S05 草圖繪製能力
			遊戲內容‧並協助完成相關內容製		K07 數值設計知識	S06 溝通能力
			作。		K08 遊戲金流機制	S07 技術文件閱讀能力
					K09 回收遊戲內金融機制	
					K11 美術設計概念	
					K13 UI/UX 概念	
					K14 遊戲操作流程與邏輯	
					K15專案管理基礎	
					K17 行銷管理基礎	
	T4.2行銷活	O4.2.1活動初	P4.2.1 依行銷活動需求的遊戲項目與內	4	K03 組織策略程序	S03 報告撰寫能力
	動需求項目	步測試報告	容,進行介面/操作項目與流程之		K10 程式設計概念	S07 技術文件閱讀能力
	測試		測試及報告。		K11 美術設計概念	
					K14 遊戲操作流程與邏輯	
					K16 測試規範	
T5遊戲產	T5.1遊戲產	O5.1.1後續更	P5.1.1 蒐集使用者回饋資訊·進行後續更	4	K01 市場發展趨勢	S01 資料蒐集與分析能力
品之延展	品之延展及	新計畫書	新設計,添加遊戲額外的擴充內		K02 技術發展趨勢	S02 計畫撰寫能力
及優化	優化		容,以延長遊戲產品之生命週期。		K03 組織策略程序	S04 簡報能力
			P5.1.2 持續蒐集使用者相關數據,進行介		K04 各式平台類型與限制	S05 草圖繪製能力
			面位置、遊戲難度、交易價格與角		K05 心流理論概念	
			色能力等項目之優化及更新。		K06 創意設計知識	
					K07 數值設計知識	
					K08 遊戲金流機制	
					K09 回收遊戲內金融機制 K10 程	

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
				級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
					式設計概念	
					K11 美術設計概念	
					K12 劇本與文案基礎	
					K13 UI/UX 概念	
					K14 遊戲操作流程與邏輯	

職能內涵(A=attitude態度)

A01主動積極:不需他人指示或要求能自動自發做事,面臨問題立即採取行動加以解決,且為達目標願意主動承擔額外責任。

A02自我管理:設立定義明確且實際可行的個人目標;對於及時完成任務展現高度進取、努力、承諾及負責任的行為。

A03謹慎細心:對於任務的執行過程,能謹慎考量及處理所有細節,精確地檢視每個程序,並持續對其保持高度關注。

A04追求卓越:會為自己設定具挑戰性的工作目標並全力以赴,願意主動投注心力達成或超越既定目標,不斷尋求突破。

A05好奇開放:容易受到複雜新穎的事物吸引,且易於接受新觀念的傾向。

A06團隊意識:積極參與並支持團隊,能彼此鼓勵共同達成團隊目標。

說明與補充事項

● 建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件:

大專以上畢業,或具1年以上遊戲研發企劃相關經歷。

● 其他補充說明:

【註1】平台:如PC、手機、家用主機、VR等。

【註2】美術設計規格:如介面需要的按鈕、各種物件參考尺寸、角色形像參考圖與介面設計概念圖等。

【註3】程式設計規格:如各介面功能、按鈕功能、遊戲流程圖、各項數值設計需求等。