

皮件設計人員職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V2	AVA2173-011v2	皮件設計人員	最新版本	略	2022/12/13
V1	AVA2173-011v1	皮件手工藝設計助理	歷史版本	已被《AVA2173-011v2》取代	2019/12/19

職能基準代碼		AVA2173-011v2			
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類			
		職業	皮件設計人員		
所屬 類別	職類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術		職類別代碼	AVA
	職業別	產品及服裝設計師		職業別代碼	2173
	行業別	專業、科學及技術服務業 / 專門設計業		行業別代碼	M7409
工作描述		負責皮件造型設計、材質選擇、版樣繪製與皮件製作等相關工作。			
基準級別		4			

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能 級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1 設計提案	T1.1 釐清客戶需求	O1.1.1 設計草圖	P1.1.1 依組織產品定位 / 客戶需求，蒐集相關設計元素與皮件材質。 P1.1.2 引導顧客觀看相關設計圖片或模型，以掌握設計需求與風格。 P1.1.3 依組織產品定位 / 客戶需求繪製設計草圖，並提供設計建議。 P1.1.4 確認組織產品定位 / 客戶需求與預算。	4	K01 皮件設計概論 K02 皮件設計流行趨勢 K03 皮件材質 K04 智慧財產權 K05 成本計算概念 K06 美學概念 K07 消費者行為概念	S01 資料蒐集與分析能力 S02 計算能力 S03 溝通協調能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	T1.2 規劃提案	O1.2.1 設計提案初稿	P1.2.1 依組織相關人員 / 客戶需求，完成皮件設計提案 ^{【註1】} 初稿。 P1.2.2 與組織相關人員 / 客戶討論並修正皮件設計內容。 P1.2.3 清楚說明皮革 ^{【註2】} 與副料 ^{【註3】} 材質屬性，以及相關適用範圍。	4	K02 皮件設計流行趨勢 K03 皮件材質 K04 智慧財產權 K05 成本計算概念 K08 皮革知識 K09 副料知識 K10 色彩學 K11 皮革塑型知識	S03 溝通協調能力 S04 提案規劃能力 S05 設計能力 (含手繪素描)
	T1.3 繪製設計圖	O1.3.1 設計圖稿	P1.3.1 依組織相關人員 / 客戶需求設計商品的造型、色彩及尺寸，並繪製設計圖稿。 P1.3.2 與組織相關人員 / 客戶確認設計圖稿內容。	4	K06 美學概念 K08 皮革知識 K09 副料知識 K10 色彩學	S05 設計能力 (含手繪素描) S06 電腦輔助軟體操作能力
	T1.4 簽約與收取訂金	O1.4.1 設計提案 O1.4.2 合約書	P1.4.1 與組織相關人員 / 客戶討論並確認設計提案內容。 P1.4.2 依相關材料、人員之成本，估算成本及報價。 P1.4.3 依報價及雙方協議，擬定並簽署合約。 P1.4.4 依協議內容收取訂金，並交付訂金單據。	3	K05 成本計算概念 K12 定型化契約概念	S02 計算能力 S03 溝通協調能力 S04 提案規劃能力 S07 文書處理能力 S08 合約撰寫能力
T2 皮件製作	T2.1 選擇材料		P2.1.1 依設計提案，選擇顏色、皮革及副料。 P2.1.2 向組織相關人員 / 客戶說明並確認選用之顏色、皮革及副料。	3	K08 皮革知識 K09 副料知識 K13 產業專業術語	S03 溝通協調能力 S09 皮革辨識與選用能力 S10 副料辨識與選用能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	T2.2 製作皮件版型	O2.2.1 版型	P2.2.1 依設計圖，分解為平面圖並繪製成版型。 P2.2.2 將組織產品定位 / 客戶需求與調整後設計圖，分解為平面圖並重新製作版型。	3	K13 產業專業術語 K14 繪圖知識 K15 版型與裁切比例	S05 設計能力 (含手繪素描) S06 電腦輔助軟體操作能力 S11 開版能力 S12 皮革部位辨識能力
	T2.3 裁切皮料	O2.3.1 打版皮片	P2.3.1 依設計提案，選用適當裁切工具與皮革部位，進行裁切作業。 P2.3.2 依版型組合板塊排列，並以皮料應用效益最高方式進行皮料裁切。 P2.3.3 與組織相關人員 / 客戶溝通，依改版後版型重新排列組合，並以皮料應用效益最高方式重新裁切皮料。	3	K08 皮革知識 K15 版型與裁切比例 K16 職業安全衛生相關規範	S12 皮革部位辨識能力 S13 裁切工具選用能力 S14 裁切能力
	T2.4 縫製/組裝樣品	O2.4.1 樣品	P2.4.1 視設計圖與樣品屬性，進行皮塑 / 削皮 / 磨 (摺、滾、收) 邊作業。 P2.4.2 依樣品屬性，選用正確方式縫製打版皮片。 P2.4.3 依組織組裝流程，將皮片與副料組裝樣品。 P2.4.4 視需求重新縫製打版皮片，並在設計提案合理範圍內，調整組裝樣品。	4	K11 皮革塑型知識 K16 職業安全衛生相關規範 K17 皮件組裝流程 K18 縫紉知識	S15 機縫能力 S16 手縫能力 S17 組裝能力 S18 皮塑能力 S19 皮雕能力
T3 交貨與結案	T3.1 完成成品	O3.1.1 成品	P3.1.1 檢核成品之品質。 P3.1.2 依合約內容，於期限內完成成品。	3	K12 定型化契約概念 K19 品管概念	S20 品檢能力 S21 流程規劃能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	T3.2 驗收與結案	O3.2.1 交貨簽收表	P3.2.1 進行成品點驗與售後服務說明。 P3.2.2 驗收無誤後，進行簽收及收款作業。	3	K12 定型化契約概念	S02 計算能力 S03 溝通協調能力 S22 驗收與收款能力

職能內涵 (A=attitude 態度)

- A01 正直誠實：展現高道德標準及值得信賴的行為，且能以維持組織誠信為行事原則，瞭解違反組織、自己及他人的道德標準之影響。
- A02 親和力：對他人表現理解、友善、同理心、關心和禮貌，並能與不同背景的人發展及維持良好關係。
- A03 持續學習：能夠展現自我提升的企圖心，利用且積極參與各種機會，學習任務所需的新知識與技能，並能有效應用在特定任務。
- A04 團隊意識：積極參與並支持團隊，能彼此鼓勵共同達成團隊目標。
- A05 壓力容忍：冷靜且有效地應對及處理高度緊張的情況或壓力，如緊迫的時間、不友善的人、各類突發事件及危急狀況，並能以適當的方式紓解自身壓力。
- A06 冒險挑戰：在成敗後果不能確定的情境下，對成功機會少但成功後報酬高的事情勇於嘗試的傾向。
- A07 謹慎細心：對於任務的執行過程，能謹慎考量及處理所有細節，精確地檢視每個程序，並持續對其保持高度關注。

說明與補充事項

- 建議擔任此職類/職業之學歷/經驗/或能力條件：
 - 具 3 年以上相關工作經驗。
- 其他補充說明：
 - 【註 1】設計提案：如色彩、皮革與副料材質（含部位選擇）、尺寸、樣式、圖案設計、設計手稿、電腦繪圖與預算...等。
 - 【註 2】皮革：如皮料類型、皮革部位、顏色、厚度與柔軟度等。
 - 【註 3】副料：如五金與塑膠類（鈎釦 / 鎖扣 / 螺絲釘 / 針釦 / 環扣等）、拉頭與拉鍊（尼龍 / 銅牙）、線材、裡布、包邊織帶、襯料與鬆緊帶等。