

傳統技術修復鑿花作工匠 (四級) 職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V2	CCM7317-002v2	傳統技術修復鑿花作工匠 (四級)	最新版本	略	2022/11/30
V1	CCM7317-002v1	傳統技術修復鑿花作工匠 (四級)	歷史版本	已被《CCM7317-002v2》取代	2019/11/26

職能基準代碼		CCM7317-002v2			
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類			
		職業	傳統技術修復鑿花作工匠 (四級)		
所屬 類別	職類別	建築與營造 / 營造及維護		職類別代碼	CCM
	職業別	木、竹、藤及有關材質手工藝工作人員		職業別代碼	7317
	行業別	藝術、娛樂及休閒服務業 / 創作及藝術表演業		行業別代碼	R9010
工作描述		從事文化資產修復工程的四級傳統技術修復鑿花作工匠，能承攬鑿花作工程且具備三級傳統技術修復鑿花作工匠能力，並能依據施作圖稿指導三級傳統技術修復鑿花作工匠進行鑿花作工程之圖稿臨摹、構件修補、仿作、新作等傳統修復技術工作，並與現場其他工程人員進行協調。			
基準級別		4			

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能 級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
T1 前置作業	T1.1 理解臺灣傳統建築基本概念	O1.1.1 臺灣傳統建築專有名詞指認	P1.1.1 理解臺灣各式樣建築之發展脈絡、風格形式、空間形態、裝飾題材、營建禁忌等相關內容。	3	K01 臺灣建築風格與形式知識 K02 臺灣建築構造與空間知識 K03 臺灣建築構件名稱知識 K04 臺灣建築裝飾與題材知識 K05 臺灣建築風水與禁忌知識	S01 臺灣建築風格與形式辨識能力 S02 臺灣建築構造與空間理解能力 S03 臺灣建築構件名稱指認能力 S04 臺灣建築裝飾與題材指認能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
						S05 臺灣建築風水與禁忌理解能力
	T1.2 落實文化資產修復倫理	O1.2.1 文化資產修復倫理與原則落實	P1.2.1 將文化資產修復倫理與修復原則，落實於修復工作。 P1.2.2 將文化資產法規之規定，落實於修復工作。	4	K06 文化資產修復倫理與原則概念 K07 文化資產修復工程法規概念	S06 文化資產修復倫理與原則實踐能力 S07 文化資產修復工程法規實踐能力
	T1.3 熟練工具與材料使用	O1.3.1 鑿花作工具使用與指導 O1.3.2 鑿花作工具維護與保養 O1.3.3 木材種類辨識使用	P1.3.1 能指導三級工匠並熟練各種鑿花作工具，並因應不同需求，判斷及正確使用適合之工具進行操作。 P1.3.2 能指導三級工匠並熟練對各種鑿花作工具、設備進行保養維護與管理。 P1.3.3 能指導三級工匠並熟練辨識木材種類與其特性，選擇正確的木材進行修復工作。	4	K27 鑿花作工具種類與用途知識 K28 材料種類與特性知識	S27 鑿花作工具應用與維護能力 S28 材料種類與特性辨識與應用能力
	T1.4 掌握施作圖稿	O1.4.1 鑿花作形態掌握 O1.4.2 施作圖稿掌握 O1.4.3 施作圖稿臨摹繪製	P1.4.1 能指導三級工匠並掌握鑿花作形態與施作圖稿所指稱之意涵，及各流派匠司發展脈絡、風格與語彙。 P1.4.2 能指導三級工匠並掌握施作圖稿之構件名稱、圖稿意涵、裝飾類型等專有名詞。 P1.4.3 依營造單位提供之修復施作需求，能指導三級工匠並掌握施作圖稿內容、施作構件位置、鑿花構件大小、尺寸等。	4	K10 施作工法與工序知識 K11 施工作業流程概念 K12 修復記錄知識 K24 施作圖說知識 K37 圖稿臨摹知識 K41 鑿花構件放樣知識	S10 施作工法與工序應用能力 S11 施工作業流程實踐能力 S12 修復記錄能力 S24 施作圖說與規範閱讀能力 S25 建築測繪與記錄能力 S26 圖面清圖的能力 S37 圖稿臨摹能力 S41 鑿花構件放樣能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
			<p>P1.4.4 熟悉施作題材意涵與其圖面布局的形態及規劃方法，並確認仿作構件圖樣，進行圖稿臨摹。</p> <p>P1.4.5 依修復施作需求完成施作圖稿並清理圖面後，檢核是否與修復施作需求相符。</p> <p>P1.4.6 能依據施作圖稿及確認木材後，指導三級工匠並掌握貼圖要點。</p>			
	T1.5 落實 施工安全計畫	O1.5.1 施 工安全計畫 落實	<p>P1.5.1 依職業安全衛生相關規範，指導三級工匠並落實安全衛生與防災計畫。</p> <p>P1.5.2 具防災基本知識，且在緊急事故或災害發生時，有緊急應變能力。</p> <p>P1.5.3 依環境保護與能源管理相關規範，落實環境保護與節能減碳。</p>	3	<p>K14 職業安全衛生及工作守則概念</p> <p>K16 作業安全維護與防災知識</p> <p>K19 緊急事故應變處理常識</p> <p>K21 環保與節能概念</p> <p>K22 耗能設備保養概念</p>	<p>S14 職業安全衛生及工作守則實踐能力</p> <p>S15 安全防護用具與設備實踐能力</p> <p>S16 作業安全維護能力</p> <p>S17 施工環境整潔維護能力</p> <p>S18 災害預防與緊急應變能力</p> <p>S19 緊急事故應變處理能力</p> <p>S21 環保與節能實踐能力</p> <p>S22 耗能設備保養能力</p> <p>S23 節能減碳與能源永續實踐能力</p>
	T1.6 落實 鑿花構件防 護措施	O1.6.1 鑿 花構件之防 護設施	<p>P1.6.1 能判斷拆卸下之鑿花構件的損害狀況，並進行妥適分類與安置。</p> <p>P1.6.2 執行並指導三級工匠進行鑿花構件防護工作。</p>	4	<p>K06 文化資產修復倫理與原則概念</p> <p>K08 文化資產價值判斷概念</p> <p>K12 修復記錄知識</p>	<p>S06 文化資產修復倫理與原則實踐能力</p> <p>S08 文化資產價值判斷能力</p> <p>S12 修復記錄能力</p>

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
			<p>P1.6.3 依據鑿花構件不同的劣化部位、構材、程度、成因等，指導三級工匠並落實防護措施的執行。</p> <p>P1.6.4 拆卸下之鑿花構件依損害程度分類後，估算應修補、仿作、新作之數量。</p>		<p>K30 鑿花構件損壞與危害因子知識</p> <p>K31 鑿花構件維護知識</p>	<p>S30 鑿花構件損壞與危害因子判斷能力</p> <p>S31 鑿花構件維護能力</p>
T2 現場施作	T2.1 指導三級工匠進行鑿花構件之修補、粗胚修整	O2.1.1 鑿花構件之修補、粗胚修整	<p>P2.1.1 指導三級工匠，辨識木材種類、特性、瑕疵修補、加工規格等，選用仿作之木料。</p> <p>P2.1.2 指導三級工匠，使其能依據不同損壞形態或佚失鑿花構件，判斷構件應為修補、仿作或新作。</p> <p>P2.1.3 指導三級工匠，針對原構件受損嚴重或局部佚失處進行清理、挖補、填補、灌注、截補、表面處理等不同方式修補，並黏合於原構件。</p> <p>P2.1.4 指導三級工匠，將粗胚依據圖稿含意、木材紋路、層次與進行細部開線、修整，以完成仿作構件或新作構件。</p> <p>P2.1.5 修補、仿作或新作後之鑿花構件，指導三級工匠檢查確認、調整誤差並校正。</p> <p>P2.1.6 修補、仿作或新作後之鑿花構件，指導三級工匠逐一檢視核對自主檢查表，是否有達合格標準。</p>	4	<p>K10 施作工法與工序知識</p> <p>K27 鑿花作工具種類與用途知識</p> <p>K28 材料種類與特性知識</p> <p>K32 鑿花裝飾與題材應用知識</p> <p>K33 空間層次概念</p> <p>K34 圖稿繪製知識</p> <p>K38 雕刻技法應用知識</p> <p>K39 大木構架的結構系統知識</p> <p>K40 各類榫卯形式接合知識</p> <p>K41 鑿花構件放樣知識</p> <p>K42 鑿花構件修補知識</p> <p>K43 鑿花構件仿作知識</p> <p>K54 施工督導知識</p>	<p>S10 施作工法與工序應用能力</p> <p>S27 鑿花作工具應用與維護能力</p> <p>S28 材料種類與特性辨識與應用能力</p> <p>S32 鑿花裝飾與題材應用能力</p> <p>S33 空間層次掌握能力</p> <p>S34 圖稿繪製能力</p> <p>S38 雕刻技法應用能力</p> <p>S39 大木構架的結構系統理解能力</p> <p>S40 各類榫卯形式接合能力</p> <p>S41 鑿花構件放樣能力</p> <p>S42 鑿花構件修補能力</p> <p>S43 鑿花構件仿作能力</p> <p>S54 施工督導能力</p>

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
	T2.2 製作鑿花構件粗胚	O2.2.1 鑿花構件粗胚	<p>P2.2.1 瞭解裝飾題材的含意及熟悉圖稿的層次與各雕刻工法之應用方式。</p> <p>P2.2.2 辨識鑿花作常用修復之木材種類，依據圖稿進行合適之木料選用，以利進行雕刻。</p> <p>P2.2.3 判斷應為仿作之鑿花構件的類型，依照原樣式或所需之題材進行畫稿。</p> <p>P2.2.4 依據仿作構件的臨摹圖稿或五級工匠所提供之新作圖稿，裁切適合尺寸木材進行貼圖，大部粗剖後再進行外形修整，以完成粗胚施作。</p>	4	K10 施作工法與工序知識 K27 鑿花作工具種類與用途知識 K28 材料種類與特性知識 K32 鑿花裝飾與題材應用知識 K33 空間層次概念 K34 圖稿繪製知識 K38 雕刻技法應用知識 K39 大木構架的結構系統知識 K40 各類榫卯形式接合知識 K41 鑿花構件放樣知識 K42 鑿花構件修補知識 K43 鑿花構件仿作知識 K44 鑿花構件新作知識	S10 施作工法與工序應用能力 S27 鑿花作工具應用與維護能力 S28 材料種類與特性辨識與應用能力 S32 鑿花裝飾與題材應用能力 S33 空間層次掌握能力 S34 圖稿繪製能力 S35 構圖與比例掌握能力 S36 造型詮釋能力 S38 雕刻技法應用能力 S39 大木構架的結構系統理解能力 S40 各類榫卯形式接合能力 S41 鑿花構件放樣能力 S42 鑿花構件修補能力 S43 鑿花構件仿作能力 S44 鑿花構件新作能力
T3 施工管理	T3.1 施工承攬與估價	O3.1.1 分包契約 O3.1.2 工程報價單 O3.1.3 竣工結算表	<p>P3.1.1 能瞭解政府採購程序、修復圖說、估價表、施工說明書及其他有關文件，會同業主訂立分包承攬合約。</p> <p>P3.1.2 依據承攬合約之有關內容，與供料商訂定購料合約。</p>	4	K46 契約基本法律觀念 K47 施工估價概念 K48 預算編製概念 K49 採購概念	S46 契約基本法律應用能力 S47 施工估價能力 S48 預算編製能力 S49 採購能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 ( K=knowledge 知識 )	職能內涵 ( S=skills 技能 )
			P3.1.3 能依據施作數量表、工料分析表製作鑿花作工程有關項目之報價單。 P3.1.4 能提供分包作業的數量計算。			
	T3.2 協助 施工計畫擬 定	O3.2.1 材 料審查文書 提供 O3.2.2 鑿 花作施工計 畫書擬定	P3.2.1 能依據修復施作需求，協助擬定鑿花作施 工計畫書，並配合施工計畫提供材料送審 相關作業。 P3.2.2 能理解鑿花作施工計畫，並檢討實際施工 及計畫進度。	3	K51 工程管理知識	S51 工程管理能力 S52 施工進度管理能力
	T3.3 工作 協調	O3.3.1 鑿 花作施工之 工作分配 O3.3.2 施 工介面協調	P3.3.1 能依鑿花作施工內容，對三級工匠及其他 工班人員進行工作分配。 P3.3.2 能協調鑿花作工程中相關之工種（大木 作、小木作等）之介面溝通處理。 P3.3.3 能掌握各施作工種的工序與期程，俾於進 行鑿花作工程工序與期程之規劃，並與其 他工程界面進行溝通協調。	4	K51 工程管理知識 K54 施工督導知識	S51 工程管理能力 S53 溝通與協調能力 S54 施工督導能力
	T3.4 施工 驗收與結算	O3.4.1 會 同業主進行 工程驗收	P3.4.1 依據施工品質要求，填具並檢核自主檢查 表，對於施作過程與結果，是否有達合格 標準。	4	K55 施工品質管理知識	S55 施工品質檢驗能力 S56 施工品質評定能力

#### 職能內涵 ( A=attitude 態度 )

A09 主動積極：不需他人指示或要求能自動自發做事，面臨問題立即採取行動加以解決，且為達目標願意主動承擔額外責任。

A10 追求卓越：會為自己設定具挑戰性的工作目標並全力以赴，願意主動投注心力達成或超越既定目標，不斷尋求突破。

A11 團隊意識：積極參與並支持團隊，能彼此鼓勵共同達成團隊目標。

A12 美感意識：對於美學的表現技法、表現形態具有其觀念，並能具體呈現與提出美學之價值觀點。

A13 節能減碳：能落實能源管理、溫室氣體減量與管理相關法規並落實節能減碳相關作法與維護保養耗能設備。

#### 說明與補充事項

● **建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件：**

- 取得「(三級)傳統技術修復鑿花作工匠」資格滿3年以上者。
- 文化資產修復鑿花作工程之施工經驗達六件以上及施工經費累計新臺幣五百萬元以上，並受相關四級訓練課程時數累計達64小時以上。