

3D 珠寶設計人員職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V4	AVA2173-001v4	3D 珠寶設計人員	最新版本	略	2023/12/15
V3	AVA2173-001v3	3D 珠寶設計師	歷史版本	已被《AVA2173-001v4》取代	2021/12/20
V2	AVA2173-001v2	3D 珠寶設計師	歷史版本	已被《AVA2173-001v3》取代	2018/12/21
V1	AVA2173-001v1	3D 珠寶設計師	歷史版本	已被《AVA2173-001v2》取代	2015/12/31

職能基準代碼		AVA2173-001v4			
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類			
		職業	3D 珠寶設計人員		
所屬 類別	職類別	藝文與影音傳播 / 視覺藝術		職類別代碼	AVA
	職業別	產品及服裝設計師		職業別代碼	2173
	行業別	專業、科學及技術服務業 / 專門設計業		行業別代碼	M7409
工作描述		依據組織營運目標與顧客需求進行珠寶設計，繪製 3D 珠寶設計圖及輸出 3D 蠟件。			
基準級別		4			

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能 級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1 確定設計規範與專案內容	T1.1 確認設計需求	O1.1.1 報價單 O1.1.2 設計專案計畫書	P1.1.1 針對設計專案與客戶及利益關係人，確認需求與預算。 P1.1.2 蒐集設計專案資訊與參考資料，做為設計參考，進行成本估算，向客戶提出建議與說明。	4	K01 珠寶屬性相關知識 ^{【註1】} K02 創意、設計相關知識 ^{【註2】} K03 版權、智慧財產法規知識 K04 成本概論	S01 溝通協調能力 S02 創意設計能力 S03 成本估算能力

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
			P1.1.3 以專案目標與考量發展設計構想，進行分析、討論，並徵詢利益關係人的回饋意見，精進設計構想。			
T2 設計珠寶與物件	T2.1 珠寶與物件設計創意發想		P2.1.1 確認「設計專案」中的相關物件與工作範疇，蒐集、分析珠寶與物件設計、原物料與產品趨勢，並判定材料開發過程，對環境造成的衝擊及永續影響評估。 P2.1.2 運用創意設計工具與技巧發展設計概念。	4	K01 珠寶屬性相關知識 K02 創意、設計相關知識 K05 色彩學 K06 珠寶創作相關知識【註3】 K07 珠寶、飾品製作相關知識【註4】	S02 創意設計能力 S04 資料蒐集與分析 S05 統籌規劃能力
	T2.2 評估設計概念	O2.2.1 設計修訂稿	P2.2.1 評估設計概念及市場接受度、材料及製作工序之可行性、確立開發設計品項。 P2.2.2 視需要制定品項規格與制定製作計畫，並評估設計的品質，以估算成本，確認並記錄設計方案。	4	K01 珠寶屬性相關知識 K02 創意、設計相關知識 K04 成本概論 K05 色彩學 K06 珠寶創作相關知識 K07 珠寶、飾品製作相關知識	S01 溝通協調能力 S02 創意設計能力 S03 成本估算能力 S06 辨識與選擇材料能力
	T2.3 完成3D設計初稿	O2.3.1 3D設計初稿	P2.3.1 應用珠寶相關軟體繪製3D渲染圖，並於圖面標示尺寸、珠寶材質、工法。 P2.3.2 交付3D珠寶設計初稿與客戶進行討論並修正初稿。 P2.3.3 進行存檔與備份。	3	K01 珠寶屬性相關知識 K02 創意、設計相關知識 K05 色彩學 K08 繪圖相關知識 K09 模型概念	S01 溝通協調能力 S07 3D繪圖能力 S08 觀察和解析能力 S09 色彩應用與繪圖技巧

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T3 確認 3D 設計圖 與輸出蠟 件	T3.1 確認 3D 設計圖		P3.1.1 與客戶溝通設計初稿，釐清客戶對產品的回饋與建議，修改設計以符合使用者或客戶需求的規格，並確認製作成本。	4	K02 創意、設計相關知識 K03 版權、智慧財產法規知識 K05 色彩學 K07 珠寶、飾品製作相關知識 K08 繪圖相關知識 K10 職業安全衛生相關知識	S01 溝通協調能力 S02 創意設計能力 S07 3D 繪圖能力 S10 問題解決能力
	T3.2 完成 3D 樣品製 作	O3.2.1 3D 列印樣品	P3.2.1 蒐集與/或安排製作珠寶所需的原物料物件。 P3.2.2 交付或委外製作 3D 列印，以確保樣品符合設計概念的標準流程與產品品質。 P3.2.3 提供 3D 蠟件給相關部門確認設計。 P3.2.4 依相關部門回饋意見修正 3D 珠寶設計圖及 3D 蠟件，並將設計專案建檔管理。	4	K01 珠寶屬性相關知識 K03 版權、智慧財產法規知識 K05 色彩學 K07 珠寶、飾品製作相關知識 K11 專案管理相關知識 K12 3D 列印相關知識	S01 溝通協調能力 S06 辨識與選擇材料能力 S11 專案管理執行力 S12 3D 珠寶列印技巧

職能內涵 (A=attitude 態度)

A01 持續學習：能夠展現自我提升的企圖心，利用且積極參與各種機會，學習任務所需的新知識與技能，並能有效應用在特定任務。

A02 壓力容忍：冷靜且有效地應對及處理高度緊張的情況或壓力，如緊迫的時間、不友善的人、各類突發事件及危急狀況，並能以適當的方式紓解自身壓力。

A03 謹慎細心：對於任務的執行過程，能謹慎考量及處理所有細節，精確地檢視每個程序，並持續對其保持高度關注。

A04 團隊意識：積極參與並支持團隊，能彼此鼓勵共同達成團隊目標。

A05 自我管理：設立定義明確且實際可行的個人目標；對於及時完成任務展現高度進取、努力、承諾及負責任的行為。

A06 追求卓越：會為自己設定具挑戰性的工作目標並全力以赴，願意主動投注心力達成或超越既定目標，不斷尋求突破。

說明與補充事項

- **建議擔任此職類/職業之學歷/經驗/或能力條件：**

- 高中職以上設計相關科系畢業，且具 3 年以上珠寶相關工作經驗。

- **其他補充說明：**

- **【註 1】珠寶屬性相關知識：**珠寶屬性、珠寶相關金屬/合金相關知識、物理與寶石相關知識、材料品質產業標準、珠寶原料相關知識、寶石稀有材料相關知識。
- **【註 2】創意、設計相關知識：**設計原理與概論、創意概論、珠寶設計發展趨勢、珠寶產業設計概論、設計專業術語、設計要素和原則、珠寶設計標準作業流程。
- **【註 3】珠寶創作相關知識：**文化、藝術相關知識、創作實務概論、創作問題因應相關知識、珠寶產業相關準則、規範和標準、珠寶和 3D 物件的生產相關。
- **【註 4】珠寶、飾品製作相關知識：**首飾與飾品製作技術相關知識、特定材料(包含綠色循環經濟材料等)、建造、製作與完工相關知識、製作與材料相關知識、珠寶製作標準作業流程。