## 表演設施舞台機械自動控制人員職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展更新日期
V4	APA3439-006v4	表演設施舞台機械自動控制人員	最新版本	略	2023/12/06
V3	APA3439-006v3	展演設施產業舞台機械自動控制人員	歷史版本	已被《APA3439-006v4》取代	2021/04/06
V2	APA3439-006v2	展演設施產業舞台機械自動控制人員	歷史版本	已被《APA3439-006v3》取代	2017/12/31
V1	APA3439-006v1	展演設施產業舞台機械自動控制人員	歷史版本	已被《APA3439-006v2》取代	2014/12/05

職能							
職能	基準名稱	職類					
(擇	一填寫)	職業	表演設施舞台機械自動控制人員				
	職類別	藝文與影	音傳播 / 表演藝術	職類別代碼	APA		
所屬	職業別	其他藝術	及文化有關助理專業人員	職業別代碼	3439		
類別	行業別	藝術、娛	樂及休閒服務業/創作及藝術表演業	行業別代碼	R9030		
_	· // <del></del> +++ > <del>- -</del>	   於表演藝術展演設施中·能夠不斷充實舞台機械自動控制技術·有效運用、維護及更新舞台機械自動設施與設備·並配合規劃暨執行舞台機械自					
	.作描述	動控制技術,同時確保展演安全及展演設施與設備之正常功能,以達到服務展演之目的。					
基	準級別	4					

十番聯書	戦責 工作任務 工作產出 行為指標	職能	職能內涵	職能內涵		
主要職責	上作士務	上 ǐF 厓 屲	1 J 病 1月1末	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
T1 配合規	T1.1 提供	O1.1.1 空	P1.1.1 依場地現況、未來發展及展演需求·評估	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
劃設計系	系統使用	間設備使	設備規範・完成規劃建議報告。		K02 基礎電學	S02 成果導向
統	經驗及改	用報告			K03 展演操作實務	S03 品質導向
	善建議	O1.1.2 採			K04 基礎視聽	S04 時間管理
		購建議報			K05 電腦文書處理	S05 創新導向
		告			K06 電腦繪圖	S06 策略性思考

				職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
					K07 懸吊系統	S07 資訊科技能力
					K08 機械常識	
					K10 專業設備知識	
					K11 安全規劃與管理	
					K12 舞台機械自動控制系統概念	
					K16 機構設計概念	
	T1.2 裝設	O1.2.1 監	P1.2.1 依據設備安裝手冊與安全規範‧進行設備	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
	與測試系	督系統裝	檢點、測試與驗收,確保設備功能正常運		K02 基礎電學	S02 成果導向
	統	設	轉。		K03 展演操作實務	S03 品質導向
		O1.2.2 測			K05 電腦文書處理	S04 時間管理
		試報告			K07 懸吊系統	S14 外語能力
		O1.2.3 驗			K08 機械常識	
		收報告			K10 專業設備知識	
					K11 安全規劃與管理	
					K13 運動控制系統概念	
T2 執行安	T2.1 辦理	O2.1.1 研	P2.1.1 定期提升技術人員安全管理技能·開辦研	4	K03 展演操作實務	S01 分析推理
全管理	舞台機械	習訓練課	習訓練課程,確保展演技術品質及安全。		K11 安全規劃與管理	S03 品質導向
	自動控制	程			K12 舞台機械自動控制系統概念	S07 資訊科技能力
	系統安全	O2.1.2 訓			K15 展演製作流程	S08 組織計畫
	訓練	練考核			K17 消防防災知識	S10 有效聯結
		O2.1.3 技			K18 急救知識	S11 問題分析與解決
		能評鑑				
	T2.2 執行	O2.2.1 安	P2.2.1 為維護人員安全·定期確認、檢查並改善	3	K03 展演操作實務	S03 品質導向

<b>十冊啦</b> 事	T 1/- 1T 3/9	<i>丁                                    </i>	<b>公为</b> +与梅	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
	舞台機械	全防護設	安全防護設備及標示・以預防意外之發		K11 安全規劃與管理	S08 組織計畫
	自動控制	備檢查表	生。		K12 舞台機械自動控制系統概念	S10 有效聯結
	的安全防	O2.2.2 安			K15 展演製作流程	S11 問題分析與解決
	護設備與	全技術改			K17 消防防災知識	
	標示	善項目			K18 急救知識	
	T2.3 擬定	O2.3.1 緊	P2.3.1 為因應展演各種不可預期之緊急狀況·制	4	K03 展演操作實務	S01 分析推理
	及執行緊	急狀況作	定並不斷檢討緊急狀況應變計畫・提供參		K11 安全規劃與管理	S02 成果導向
	急狀況應	業程序表	與展演人員緊急狀況應變之依據。		K15 展演製作流程	S08 組織計畫
	變計畫	02.3.2 人			K17 消防防災知識	S09 顧客導向
		員任務執			K18 急救知識	S10 有效聯結
		行分配表				S11 問題分析與解決
		O2.3.3 操				
		作系統安				
		全位置圖/				
		表				
		O2.3.4 緊				
		急故障安				
		全位置圖/				
		表				
		O2.3.5 緊				
		急狀況演				
		練				
		O2.3.6 檢				

				職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
		討報告			(	( a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
	T2.4 確保	O2.4.1 運	P2.4.1 為確保舞台機械自動控制機具正常運作,	4	K01 基礎力學	\$01 分析推理
	舞台機械	動控制系	提供操作人員各式手冊圖說及制定安全維		K02 基礎電學	S03 品質導向
	自動控制	統安全規	護人員表・建立舞台機械自動控制機具安		K03 展演操作實務	S04 時間管理
	機具操作	範	全操作機制。		K08 機械常識	S10 有效聯結
	及人員安	O2.4.2 技			K11 安全規劃與管理	S11 問題分析與解決
	全	術操作手			K12 舞台機械自動控制系統概念	
		₩			K15 展演製作流程	
		O2.4.3 技			K17 消防防災知識	
		術圖說			K18 急救知識	
		O2.4.4 安				
		全設備檢				
		查表				
		O2.4.5 安				
		全維護人				
		員表				
		O2.4.6 專				
		業器材定				
		期檢點表				
		O2.4.7 安				
		全技術改				
		善項目				

<u> </u>	T /h /T 76	<b>〒ル</b> 支山	√— <del>11</del> 11 1π	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
T3 充實系	T3.1 獲取	O3.1.1 各	P3.1.1 平日主動學習相關技能·參加各項專業認	2	K05 電腦文書處理	S02 成果導向
統知能	專業證照	式專業證	證訓練.獲取證照。		K08 機械常識	S10 有效聯結
		照				S12 外部意識
	T3.2 觀摩	O3.2.1 技	P3.2.1 為擴大技術人員視野·不定期觀摩國內外	3	K08 機械常識	S05 創新導向
	及交流舞	術觀摩交	相關展演設施產業及展覽,提升展演技術		K10 專業設備知識	S07 資訊科技能力
	台機械自	流報告	水準。			S08 組織計畫
	動控制技					S09 顧客導向
	術					S10 有效聯結
						S12 外部意識
	T3.3 訓練	O3.3.1 教	P3.3.1 定期加強舞台機械自動控制工作人員技術	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
	舞台機械	育訓練計	熟練度,舉辦舞台機械自動控制設施設備		K02 基礎電學	S03 品質導向
	自動控制	畫	操作演練,確保展演技術品質及安全。		K03 展演操作實務	S04 時間管理
	操作實務	O3.3.2 實			K07 懸吊系統	S06 策略性思考
		務演練			K08 機械常識	S07 資訊科技能力
		O3.3.3 演			K10 專業設備知識	S08 組織計畫
		練評鑑			K11 安全規劃與管理	S10 有效聯結
					K12 舞台機械自動控制系統概念	S11 問題分析與解決
					K15 展演製作流程	
					K19 專業電腦應用軟體	
T4 執行展	T4.1 瞭解	O4.1.1 獲	P4.1.1 必要時·為確保運作之可能·事先與展演	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
演任務	並評估展	取工作時	團隊進行舞台機械自動系統控制之討論·		K02 基礎電學	S02 成果導向
	演團隊藝	間表、相	以確認展演計畫確實可行。		K03 展演操作實務	S05 創新導向
	術及技術	關設備各	P4.1.2 在展演團隊確定演出時間後,參與展演團		K05 電腦文書處理	S06 策略性思考

<b>→ == **</b>	T /h- /T 3/5	<i>〒 /</i> □ <b>&gt;</b> □	√= <del>∀</del> 2 +⊏ + <del>π</del>	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
	需求與風	項圖面資	隊進行技術需求會議,以瞭解展演團隊之		K07 懸吊系統	S07 資訊科技能力
	險	料(例	藝術與技術需求。		K08 機械常識	S08 組織計畫
		如:舞台	P4.1.3 在團體進場裝置作業前·完成評估及對團		K10 專業設備知識	S09 顧客導向
		平剖面	體告知建議方案或評估結果・以求展演裝		K11 安全規劃與管理	S13 技術語文能力
		圖、懸吊	置作業順利及安全。		K15 展演製作流程	S10 有效聯結
		配置表、			K20 藝術概論	S11 問題分析與解決
		音響配置			K21 圖學	
		圖、燈光				
		平面圖				
		等),瞭解				
		各式需				
		求。				
		O4.1.2 獲				
		取各式演				
		出技術需				
		求圖表,				
		完成風險				
		評估。				
	T4.2 規劃	O4.2.1 舞	P4.2.1 在開完技術協調會議後,針對展演團體需	4	K03 展演操作實務	S01 分析推理
	及協調相	台機械自	求・協調人員排班、任務及器材配置・以		K05 電腦文書處理	S02 成果導向
	關展演及	動控制系	達到安全完成展演之需求。		K07 懸吊系統	S04 時間管理
	技術人員	統相關技	P4.2.2 在展演團體進場裝置時·協調現場執行人		K08 機械常識	S05 創新導向
	之配合作	術人員排	員與展演單位的執行配合,確保展演計畫		K09 專案管理	S06 策略性思考

十冊啦畫	工作工数		<b>行为</b> 性描	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
	業	班表、器	有效執行。		K10 專業設備知識	S07 資訊科技能力
		材需求	P4.2.3 針對需求·檢查相關設備與設施是否運作		K11 安全規劃與管理	S08 組織計畫
		表。	正常並滿足需求。		K12 舞台機械自動控制系統概念	S09 顧客導向
		O4.2.2 展			K15 展演製作流程	S10 有效聯結
		演技術協				S11 問題分析與解決
		調會議				
		O4.2.3 協				
		調會議紀				
		錄				
		O4.2.4 技				
		術支援方				
		案/計畫				
	T4.3 協助	O4.3.1 舞	P4.3.1 裝置期間配合展演單位進行舞台機械自動	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
	團隊裝設	台機械自	控制的組裝與架設・完成程式編排及運轉		K02 基礎電學	S03 品質導向
	展演設備	動控制系	測試,並配合技術排練與彩排,以能夠在		K03 展演操作實務	S09 顧客導向
		統就緒	時限內完成展演配置與藝術畫面的構成。		K07 懸吊系統	S10 有效聯結
		O4.3.2 控			K08 機械常識	S11 問題分析與解決
		制系統編			K10 專業設備知識	
		程與運轉			K11 安全規劃與管理	
		測試			K12 舞台機械自動控制系統概念	
		O4.3.3 技			K21 圖學	
		術排練與				
		彩排				

	T /L /T 26	<i></i>	2− <del>2</del> − 11− 1π−	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
		O4.3.4 ⊥				
		作日誌				
	T4.4 配合	O4.4.1 舞	P4.4.1 在展演期間內,配合展演單位,進行各項	3	K01 基礎力學	S02 成果導向
	展演內容	台機械自	舞台機械自動控制技術畫面之測試與排		K02 基礎電學	S03 品質導向
	需求,完	動控制程	練.以達成正式展演之技術要求。		K03 展演操作實務	S09 顧客導向
	成技術執	序檔			K07 懸吊系統	S11 問題分析與解決
	行	O4.4.2 舞			K08 機械常識	
		台機械自			K10 專業設備知識	
		動控制程			K11 安全規劃與管理	
		序紀錄表				
		O4.4.3 舞				
		台機械自				
		動控制系				
		統紀錄表				
		O4.4.4 ⊥				
		作日誌				
	T4.5 協助	O4.5.1 ⊥	P4.5.1 在拆台期間·協助展演單位·進行舞台機	3	K01 基礎力學	S02 成果導向
	展演後團	作日誌	械自動控制系統裝置復歸,以復原場地基		K02 基礎電學	S04 時間管理
	隊設備拆	O4.5.2 器	本之配置。		K03 展演操作實務	S08 組織計畫
	除及場地	材使用紀	P4.5.2 確認相關設備與設施使用後是否仍運作正		K07 懸吊系統	S09 顧客導向
	復歸	錄表	常。		K08 機械常識	S11 問題分析與解決
					K10 專業設備知識	
					K11 安全規劃與管理	

十冊啦書	<b>丁//-/丁珍</b>	<i>丁作</i> 玄山	⟨二 为 + □ + □	職能	職能內涵	職能內涵
主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
	T4.6 提出	O4.6.1 結	P4.6.1 在展演結束後·彙整所有舞台機械自動控	3	K03 展演操作實務	S01 分析推理
	展演後結	案報告	制相關資料,以進行結案及檢討評估報		K05 電腦文書處理	S07 資訊科技能力
	案報告		告。		K09 專案管理	
T5 保養維	T5.1 規畫	O5.1.1 自	P5.1.1 根據現有設備,建立設備維修與預算計	3	K01 基礎力學	S02 成果導向
修系統	維護計畫	主檢查表	畫,以維持設備正常運作與安全性。		K02 基礎電學	S03 品質導向
		單			K03 展演操作實務	S04 時間管理
		O5.1.2 維			K05 電腦文書處理	S11 問題分析與解決
		修預算表			K07 懸吊系統	S08 組織計畫
		O5.1.3 維			K08 機械常識	
		修時程表			K10 專業設備知識	
		O5.1.4 設			K11 安全規劃與管理	
		備操作維			K12 舞台機械自動控制系統概念	
		修手冊			K23 勞工安全衛生	
		O5.1.5 採			K24 初步醫療相關知識	
		購計畫				
	T5.2 執行	O5.2.1 檢	P5.2.1 依照時程計畫·執行保養工作與建立維修	2	   K01 基礎力學	S03 品質導向
	自主檢查	點表	報告・確保設施設備功能正常運作・並降		K02 基礎電學	S04 時間管理
		O5.2.2 定	低設施設備發生異常狀況的風險。		K03 展演操作實務	S11 問題分析與解決
		期保養			K05 電腦文書處理	
		O5.2.3 重			K07 懸吊系統	
		點保養			K08 機械常識	
		O5.2.4 保			K10 專業設備知識	
		養維修履			K12 舞台機械自動控制系統概念	

主要職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能	職能內涵	職能內涵
				級別	(K=knowledge 知識)	(S=skills 技能)
		歷			K23 勞工安全衛生	
		O5.2.5 主			K24 初步醫療相關知識	
		動巡檢				
	T5.3 排除	O5.3.1 異	P5.3.1 當異常狀況發生時·能立即有效控制、掌	4	K01 基礎力學	S01 分析推理
	系統問題	常檢查報	握發生原因.並判斷適當排除方式.以解		K02 基礎電學	S03 品質導向
		告	決系統問題並降低危害。		K03 展演操作實務	S06 策略性思考
		O5.3.2 排	P5.3.2 針對異常狀況之處理過程·與狀況原因分		K05 電腦文書處理	S07 資訊科技能力
		除系統異	析·提出檢討報告。		K07 懸吊系統	S10 有效聯結
		常			K08 機械常識	S11 問題分析與解決
		O5.3.3 異			K10 專業設備知識	
		常狀況檢			K11 安全規劃與管理	
		討與風險			K12 舞台機械自動控制系統概念	
		評估報告			K23 勞工安全衛生	
					K24 初步醫療相關知識	

## 職能內涵(A=attitude 態度)

- A01 親和關係。
- A02 正直誠實。
- A03 自我管理。
- A04 謹慎細心。
- A05 團隊意識。
- A06 彈性。
- A07 好奇開放。

## 職能內涵(A=attitude 態度)

- A08 追求卓越。
- A09 主動積極。
- A10 自我提升。
- A11 自信心。
- A12 壓力容忍。
- A13 應對不明狀況。
- A14 冒險挑戰。

## 說明與補充事項

- 建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件:
  - 高中職以上畢業或同等學力,具備劇場技術或展覽技術相關實務經驗4年以上;或大專以上畢業或同等學力,具劇場技術或展覽技術相關實務經驗3年以上。
- 基準更新紀錄
  - 因應 2017/05/25 公告職能基準品質認證作業規範修訂版‧將原「入門水準」內容移至「說明與補充事項」/【建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件】。