

展演設施產業舞台機械自動控制人員職能基準

版本	職能基準代碼	職能基準名稱	狀態	更新說明	發展 / 更新日期
V2	APA3439-006v2	展演設施產業舞台機械自動控制人員	最新版本	經發展單位檢視評估結果；維持原內容	2017/12/31
V1	APA3439-006	展演設施產業舞台機械自動控制人員	歷史版本	已被《APA3439-006v2》取代	2014/12/04

職能基準代碼		APA3439-006v2			
職能基準名稱 (擇一填寫)		職類			
		職業	展演設施產業舞台機械自動控制人員		
所屬 類別	職類別	藝文與影音傳播 / 表演藝術	職類別代碼	APA	
	職業別	其他藝術及文化有關助理專業人員	職業別代碼	3439	
	行業別	藝術、娛樂及休閒服務業 / 創作及藝術表演業	行業別代碼	R9010	
工作描述		於表演藝術展演設施中，能夠不斷充實舞台機械自動控制技術，有效運用、維護及更新舞台機械自動設施與設備，並配合規劃暨執行舞台機械自動控制技術，同時確保展演安全及展演設施與設備之正常功能，以達到服務展演之目的。			
基準級別		4			

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
T1 配合規劃設計系統	T1.1 提供系統使用經驗及改善建議	O1.1.1 空間設備使用報告 O1.1.2 採購建議報告	P1.1.1 依場地現況、未來發展及展演需求，評估設備規範，完成規劃建議報告。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K04 基礎視聽 K05 電腦文書處理 K06 電腦繪圖 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理	S01 分析推理 S02 成果導向 S03 品質導向 S04 時間管理 S05 創新導向 S06 策略性思考 S07 資訊科技能力

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
					K12 舞台機械自動控制系統概念 K16 機構設計概念	
	T1.2 裝設與測試系統	O1.2.1 監督系統裝設 O1.2.2 測試報告 O1.2.3 驗收報告	P1.2.1 依據設備安裝手冊與安全規範，進行設備檢點、測試與驗收，確保設備功能正常運轉。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 運動控制系統概念	S01 分析推理 S02 成果導向 S03 品質導向 S04 時間管理 S14 外語能力
T2 執行安全管理	T2.1 辦理舞台機械自動控制系統安全訓練	O2.1.1 研習訓練課程 O2.1.2 訓練考核 O2.1.3 技能評鑑	P2.1.1 定期提升技術人員安全管理技能，開辦研習訓練課程，確保展演技術品質及安全。	4	K03 展演操作實務 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K15 展演製作流程 K17 消防防災知識 K18 急救知識	S01 分析推理 S02 成果導向 S03 品質導向 S04 時間管理 S05 創新導向 S06 策略性思考 S07 資訊科技能力
	T1.2 裝設與測試系統	O1.2.1 監督系統裝設 O1.2.2 測試報告 O1.2.3 驗收報告	P1.2.1 依據設備安裝手冊與安全規範，進行設備檢點、測試與驗收，確保設備功能正常運轉。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 運動控制系統概念	S01 分析推理 S02 成果導向 S03 品質導向 S04 時間管理 S14 外語能力
T2 執行安全管理	T2.1 辦理舞台機	O2.1.1 研習訓練課程	P2.1.1 定期提升技術人員安全管理技能，開辦研習訓練課程，確保展演技術	4	K03 展演操作實務 K11 安全規劃與管理	S01 分析推理 S03 品質導向

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	械自動控制系統安全訓練	O2.1.2 訓練考核 O2.1.3 技能評鑑	品質及安全。		K12 舞台機械自動控制系統概念 K15 展演製作流程 K17 消防防災知識 K18 急救知識	S07 資訊科技能力 S08 組織計畫 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
	T2.2 執行舞台機械自動控制的安全防護設備與標示	O2.2.1 安全防護設備檢查表 O2.2.2 安全技術改善項目	P2.2.1 為維護人員安全，定期確認、檢查並改善安全防護設備及標示，以預防意外之發生。	3	K03 展演操作實務 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K15 展演製作流程 K17 消防防災知識 K18 急救知識	S03 品質導向 S08 組織計畫 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
	T2.3 擬定及執行緊急狀況應變計畫	O2.3.1 緊急狀況作業程序表 O2.3.2 人員任務執行分配表 O2.3.3 操作系統安全位置圖/表 O2.3.4 緊急故障安全位置圖/表 O2.3.5 緊急狀況演練 O2.3.6 檢討報告	P2.3.1 為因應展演各種不可預期之緊急狀況，制定並不斷檢討緊急狀況應變計畫，提供參與展演人員緊急狀況應變之依據。	4	K03 展演操作實務 K11 安全規劃與管理 K15 展演製作流程 K17 消防防災知識 K18 急救知識	S01 分析推理 S02 成果導向 S08 組織計畫 S09 顧客導向 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
	T2.4 確保舞台機械自動控制機具操作及人員安全	O2.4.1 運動控制系統安全規範 O2.4.2 技術操作手冊 O2.4.3 技術圖說 O2.4.4 安全設備檢查表	P2.4.1 為確保舞台機械自動控制機具正常運作，提供操作人員各式手冊圖說及制定安全維護人員表，建立舞台機械自動控制機具安全操作機制。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K08 機械常識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念	S01 分析推理 S03 品質導向 S04 時間管理 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
		O2.4.5 安全維護人員表 O2.4.6 專業器材定期檢點表 O2.4.7 安全技術改善項目			K15 展演製作流程 K17 消防防災知識 K18 急救知識	
T3 充實系統知能	T3.1 獲取專業證照	O3.1.1 各式專業證照	P3.1.1 平日主動學習相關技能，參加各項專業認證訓練，獲取證照。	2	K05 電腦文書處理 K08 機械常識	S02 成果導向 S10 有效聯結 S12 外部意識
	T3.2 觀摩及交流舞台機械自動控制技術	O3.2.1 技術觀摩交流報告	P3.2.1 為擴大技術人員視野，不定期觀摩國內外相關展演設施產業及展覽，提升展演技術水準。	3	K08 機械常識 K10 專業設備知識	S05 創新導向 S07 資訊科技能力 S08 組織計畫 S09 顧客導向 S10 有效聯結 S12 外部意識
	T3.3 訓練舞台機械自動控制操作實務	O3.3.1 教育訓練計畫 O3.3.2 實務演練 O3.3.3 演練評鑑	P3.3.1 定期加強舞台機械自動控制工作人員技術熟練度，舉辦舞台機械自動控制設施設備操作演練，確保展演技術品質及安全。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K15 展演製作流程 K19 專業電腦應用軟體	S01 分析推理 S03 品質導向 S04 時間管理 S06 策略性思考 S07 資訊科技能力 S08 組織計畫 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
T4 執行展演任務	T4.1 瞭解並評估展演團隊藝術及技	O4.1.1 獲取工作時間表、相關設備各項圖面資料(例如：舞台平剖	P4.1.1 必要時，為確保運作之可能，事先與展演團隊進行舞台機械自動系統控制之討論，以確認展演計畫確實可行。 P4.1.2 在展演團隊確定演出時間後，參	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理	S01 分析推理 S02 成果導向 S05 創新導向 S06 策略性思考

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	術需求與風險	面圖、懸吊配置表、音響配置圖、燈光平面圖等)·瞭解各式需求。 O4.1.2 獲取各式演出技術需求圖表，完成風險評估。	與展演團隊進行技術需求會議，以瞭解展演團隊之藝術與技術需求。 P4.1.3 在團體進場裝置作業前，完成評估及對團體告知建議方案或評估結果，以求展演裝置作業順利及安全。		K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K15 展演製作流程 K20 藝術概論 K21 圖學	S07 資訊科技能力 S08 組織計畫 S09 顧客導向 S13 技術語文能力 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
	T4.2 規劃及協調相關展演及技術人員之配合作業	O4.2.1 舞台機械自動控制系統相關技術人員排班表、器材需求表。 O4.2.2 展演技術協調會議 O4.2.3 協調會議紀錄 O4.2.4 技術支援方案/計畫	P4.2.1 在開完技術協調會議後，針對展演團體需求，協調人員排班、任務及器材配置，以達到安全完成展演之需求。 P4.2.2 在展演團體進場裝置時，協調現場執行人員與展演單位的執行配合，確保展演計畫有效執行。 P4.2.3 針對需求，檢查相關設備與設施是否運作正常並滿足需求。	4	K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K09 專案管理 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K15 展演製作流程	S01 分析推理 S02 成果導向 S04 時間管理 S05 創新導向 S06 策略性思考 S07 資訊科技能力 S08 組織計畫 S09 顧客導向 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決
	T4.3 協助團隊裝設展演設備	O4.3.1 舞台機械自動控制系統就緒 O4.3.2 控制系統編程與運轉測試 O4.3.3 技術排練與彩排 O4.3.4 工作日誌	P4.3.1 裝置期間配合展演單位進行舞台機械自動控制的組裝與架設，完成程式編排及運轉測試，並配合技術排練與彩排，以能夠在時限內完成展演配置與藝術畫面的構成。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K21 圖學	S01 分析推理 S03 品質導向 S09 顧客導向 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	T4.4 配合展演內容需求，完成技術執行	O4.4.1 舞台機械自動控制程序檔 O4.4.2 舞台機械自動控制程序紀錄表 O4.4.3 舞台機械自動控制系統紀錄表 O4.4.4 工作日誌	P4.4.1 在展演期間內，配合展演單位，進行各項舞台機械自動控制技術畫面之測試與排練，以達成正式展演之技術要求。	3	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理	S02 成果導向 S03 品質導向 S09 顧客導向 S11 問題分析與解決
	T4.5 協助展演後團隊設備拆除及場地復歸	O4.5.1 工作日誌 O4.5.2 器材使用紀錄表	P4.5.1 在拆台期間，協助展演單位，進行舞台機械自動控制系統裝置復歸，以復原場地基本之配置。 P4.5.2 確認相關設備與設施使用後是否仍運作正常。	3	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理	S02 成果導向 S04 時間管理 S08 組織計畫 S09 顧客導向 S11 問題分析與解決
	T4.6 提出展演後結案報告	O4.6.1 結案報告	P4.6.1 在展演結束後，彙整所有舞台機械自動控制相關資料，以進行結案及檢討評估報告。	3	K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K09 專案管理	S01 分析推理 S07 資訊科技能力
T5 保養維修系統	T5.1 規畫維護計畫	O5.1.1 自主檢查表單 O5.1.2 維修預算表 O5.1.3 維修時程表 O5.1.4 設備操作維修手冊 O5.1.5 採購計畫	P5.1.1 根據現有設備，建立設備維修與預算計畫，以維持設備正常運作與安全性。	3	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K23 勞工安全衛生	S02 成果導向 S03 品質導向 S04 時間管理 S11 問題分析與解決 S08 組織計畫

工作職責	工作任務	工作產出	行為指標	職能級別	職能內涵 (K=knowledge 知識)	職能內涵 (S=skills 技能)
	T5.2 執行自主檢查	O5.2.1 檢點表 O5.2.2 定期保養 O5.2.3 重點保養 O5.2.4 保養維修履歷 O5.2.5 主動巡檢	P5.2.1 依照時程計畫，執行保養工作與建立維修報告，確保設施設備功能正常運作，並降低設施設備發生異常狀況的風險。	2	K24 初步醫療相關知識 K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K12 舞台機械自動控制系統概念 K23 勞工安全衛生 K24 初步醫療相關知識	S03 品質導向 S04 時間管理 S11 問題分析與解決
	T5.3 排除系統問題	O5.3.1 異常檢查報告 O5.3.2 排除系統異常 O5.3.3 異常狀況檢討與風險評估報告	P5.3.1 當異常狀況發生時，能立即有效控制、掌握發生原因，並判斷適當排除方式，以解決系統問題並降低危害。 P5.3.2 針對異常狀況之處理過程，與狀況原因分析，提出檢討報告。	4	K01 基礎力學 K02 基礎電學 K03 展演操作實務 K05 電腦文書處理 K07 懸吊系統 K08 機械常識 K10 專業設備知識 K11 安全規劃與管理 K12 舞台機械自動控制系統概念 K23 勞工安全衛生 K24 初步醫療相關知識	S01 分析推理 S03 品質導向 S06 策略性思考 S07 資訊科技能力 S10 有效聯結 S11 問題分析與解決

職能內涵 (A=attitude 態度)

A01 親和關係
A02 正直誠實
A03 自我管理
A04 謹慎細心

職能內涵 (A=attitude 態度)

A05 團隊意識
A06 彈性
A07 好奇開放
A08 追求卓越
A09 主動積極
A10 自我提升
A11 自信心
A12 壓力容忍
A13 應對不明狀況
A14 冒險挑戰

說明與補充事項

- 建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件：
 - 高中職以上畢業或同等學力，具備劇場技術或展覽技術相關實務經驗 4 年以上；或大專以上畢業或同等學力，具劇場技術或展覽技術相關實務經驗 3 年以上。
- 基準更新紀錄
 - 因應 2017/05/25 公告職能基準品質認證作業規範修訂版，將原「入門水準」內容移至「說明與補充事項」/【建議擔任此職類/職業之學歷/經歷/或能力條件】。